

回答者
年代・属性
口コミ内容

A 20代・女性・学生
「広告で流れてきて、絵の綺麗さに惹かれて購入しました。最初は、ちょっと過激な表現もあるのかな?と身構えていたのですが、読み始めたら止まりませんでした。主人公の植原くんが、自分の『好き』を一つずつ叶えていく姿が本当に健気で…。特に、初めてメイクをして、先輩に『かわいい』って言われるシーンは、私まで嬉しくなっていました。ただのエロチな漫画じゃなくて、自分を好きになることの大切さを教えてくれる、お守りのような作品です。」

B 30代・男性・会社員
「男の自分から見ても、植原の葛藤には共感する部分が多かったです。社会的な『男らしさ』みたいなものに、無意識に縛られていることってあると思うんですね。だから、先輩の前でだけ本当の自分を解放できる植原が、少し羨ましくも見えました。先輩のキャラクターも絶妙で、ただ優しいだけじゃなく、どこか危うさを秘めている感じがたまりません。クールな人がふと見せる弱さにグッとくる、という典型的なパターンかもしれませんが、それでもやっぱり最高でした。続編が出てほしいと心から願っています。」

C 20代・男性・フリーター
「正直、最初は『女装もの』というジャンルに少し抵抗がありました。でも、読み進めるうちにそんな偏見は完全に消え去りましたね。これは、性別とかそういう簡単な言葉で区切れる話じゃない。一人の人間が、自分のアイデンティティと向き合う、すごく深くて切実な物語です。先輩への気持ち、尊敬なのか、恋なのか、それとも単なる性○なのか、自分でも分からなくなってしまうくらいに混乱する植原の姿に、自分自身の経験を重ねてしまいました。44ページとは思えない満足感で、読んだ後しばらく余韻に浸っていました。」

D 30代・女性・主婦
「エチピク先生の描く、人物の表情がとにかく素晴らしいです。特に目の表現。喜びや絶望、劣情といった感情が、セリフがなくても瞳から伝わってきて、何度も鳥肌が立ちました。ストーリーはもちろんです、アートブックとして手元に置いておきたいくらい、一枚一枚の絵が美しい。植原くんがどんどん綺麗になっていく過程は見ていて楽しいし、先輩のアンニュイな雰囲気も素敵。少し大人な表現も含まれますが、それも含めて『美しい』と思える稀有な作品だと思います。」