

回 年代・  
答 口コミ内容  
者 性別

Aさ 20 「最初は設定のインパクトに惹かれて読み始めましたが、すぐに舞園くんの健気さと彩堂くんの優しさに夢中になりました。声  
代・女 が出せない分、表情や行動で感情を伝える舞園くんが本当にかわいくて…。エロいシーンも最高ですが、二人の心の交流  
ん 性 に何度も泣かされました。続編を心から待っています！」

Bさ 30 「BL は普段あまり読まないのですが、友人に勧められて購入。結果、大正解でした。いわゆる『泣き顔喘ぎ』がなくても、こ  
代・男 こまで色っぽく描けるのかと作者の画力に脱帽です。ストーリーもしっかりしていて、一気に読んでしまいました。特に、舞園が  
ん 性 自分のコンプレックスを乗り越えていく姿に勇気をもらえました。」

Cさ 20 「褐色肌で M っ気のある受けが大好きなので、まさにドストライクでした！ 彩堂のちょっと変わった愛情表現もツボです。小ス  
代・女 カや腹ボコといった特殊なプレイも、二人の関係性の中ではすごく自然に感じられて、新しい扉を開いてしまった気分です  
ん 性 (笑)。絵が綺麗なので、人を選ぶシーンも美しく見えます。」

Dさ 40 「長年 BL を読んできましたが、これは名作だと思います。身体から始まる関係だけど、お互いを大切に想う気持ちが伝わっ  
代・女 てきて、読後感がとても温かい。ハンディキャップという重いテーマを扱いながらも、決して暗くなりすぎず、むしろ希望を感じさ  
ん 性 せてくれる作品です。作者のあおば先生の他の作品も読みたくなりました。」